

Spojár

Časopis žiakov Strednej odbornej školy, Hlinická 1, Bratislava
Zodpovedný pedagóg: Mgr. Erika Val'ková

Školský rok: 2008/2009

Číslo 3



OBSAH

Úvod
Exkurzia do Brna
Ekotopfilm
Eurosút'áž
Deň študentstva
História futbalu
Punk
Zasmejme sa
Čo viete o Halloweene?

Milí študenti, priatelia!

Uplynuli prázdniny a začal nový školský rok. Užili ste si krásne leto plné slnka, vody, lások, priateľov a veselých zážitkov, že ste plní energie a očakávaní do nového školského roka. Ešte nevieme, čo nám prinesie (pravda, okrem povinností a učenia...). Isté je, že náš časopis bude vychádzať aj v tomto školskom roku a bude plný zaujímavého a pútavého čítania, ktoré si vytvoríte aj vy sami. Už teraz sa tešíme na jednotlivé čísla a v nich zverejnené príspevky od Vás! Svoje príspevky môžete odovzdať Mgr. Tarabčákovej, Mgr. Valčkovej, alebo redaktorom časopisu: Alžbete Kaňkovej 3. PM, Anikó Mucskovej 3. PM, Martinovi Borsigovi 3. TIA, Romanovi Randlovi 3. TIA, Zároveň hľadáme aktívnych členov redakčnej rady, ktorí majú záujem a chuť pracovať na tvorbe školského časopisu.

Prajeme Vám z celého srdca najmä pevné zdravie, veľa lásky, pohodu, veľa chuti do učenia... a k tomu všetkému krásny a úspešný celý školský rok 2008-2009.

Príloha časopisu je kupón, ktorý možno použiť ako záchranu od skúšania 1x za polrok na ktoromkoľvek predmete. Cena kupónu je 10,- Sk a môžete si ho zakúpiť u zástupkyne riaditeľa Mgr. Valčkovej, vždy cez veľkú prestávku. Použité kupóny budú odovzdané zástupkyňi, ktorá spätnou kontrolou zabezpečí, aby sa kupóny nezneužili. Získané finančné prostriedky budú použité na materiálne potreby časopisu (papier, toner, a pod.)

Redakčná rada



Exkurzia do Brna

V mesiaci októbri sa vybraní žiaci zúčastnili exkurzie do Brna, kde navštívili niekoľko veľtrhov:

INVEX - Mezinárodní veletrh informačných a komunikačných riešení pre rozvoj podnikání

DIGITEX - Mezinárodní veletrh spotřební elektroniky a digitální zábavy

INTERKAMERA - Mezinárodní výstava fotografické techniky

FRANCHISE Meeting Point - Mezinárodní přehlídka franchisových příležitostí pro start a rozvoj podnikání

JOB FAIR - Veletrh pracovních příležitostí

Žiaci sa dozvedeli veľa nových informácií z oblasti informačných a komunikačných technológií a oboznámili sa so širokými možnosťami využitia vedomostí v praxi, na trhu práce. O exkurziu je každoročne veľký záujem. Každý rok sa majú možnosť zoznámiť s novými technológiami. Budeme radi, ak svoje vedomosti a aktivitu uplatníte všeci aj v stredoškolskej odbornej činnosti, pri tvorbe projektov, ale aj pri štúdiu jednotlivých predmetov.



Ing. Ján Lang, Phd.

Ekotopfilm

Dňa 24. októbra 2008 sa trieda 1. TI zúčastnila festivalu Ekotopfilm v Palace cinema Aupark. Na úvod sa prihovoril k mladým divákovi jeden z organizátorov festivalu a poprial im príjemné sledovanie víťazných filmov. Premietali štyri víťazné filmy.

1. film: Využitie energie, palív a služieb pre obyvateľov
2. film z nemeckej produkcie: Využitie vody pre ľudí a kolobeh vody v prírode
3. film: Symbióza človek - fauna, príroda.
4. film: Znečisťovanie miest oxidom uhličitým (CO_2) a jeho dôsledky pre prírodu a ľudí.

Všetky filmy boli poučné a boli posolstvom pre budúce generácie. Oslovili mladých ľudí, aby sa snažili o udržanie rovnováhy s prírodou. Študenti reagovali temperamentne na určité citové situácie a prežívali časti filmov.

Premietalo sa v sále č. 7 a všetky miesta boli obsadené. Miestnosť bola primerane upravená a vyzdobená. Žiakom sa filmy páčili a živo o nich diskutovali aj na hodine fyziky.

Mgr. Marcela Bartová



Euro-súťaž

Od septembra prebieha v našej škole súťaž súvisiaca s blížiacim sa zavedením novej meny v našej krajine, **EURO - SÚŤAŽ**.

Úlohou žiakov je postupne zodpovedať **10 otázok**, ktoré sa týkajú Európskej únie, eurozóny a novej meny - Euro. Otázky sa menia každé dva týždne. S uvedením novej otázky zároveň prebieha žrebovanie výhercu so správnou odpoveďou na predchádzajúcu otázku.

Na záver súťaže prebehne veľké žrebovanie, ktoré sa uskutoční pod záštitou predsedu BSK. Zo všetkých správnych odpovedí budú vyžrebovaní traja výhercovia **hlavnej ceny - troch mopedov**.

Účasť v Euro - súťaži je dobrovoľná. Na info-tabuli umiestnenej v našej škole sú postupne zverejňované jednotlivé otázky. K dnešnému dňu prebehlo žrebovanie v štyroch kolách.

Výhercami vecných cien sa stali:

1. kolo - **Mária Brandejsová** 2. PM
2. kolo - **Luboš Krajíček** 4. TIB
3. kolo - **Martin Kováč** 3. TIB
4. kolo - **Martin Huťa** 3. TIB

Mgr. Martina Tarabčáková

Deň študentstva

Je to jediný deň, ktorý patrí, patril a bude patriť študentom. Je to deň, keď študenti si pripomínajú udalosti, ktoré sa odohrali v roku 1939 v Prahe.

Pred 67 rokmi, v novembri 1939, študenti pražských vysokých škôl vyšli do ulíc, aby protestovali proti nacistickej okupácii. Bola to reakcia na zastrelenie študenta medicíny Jana Opletala. Nacisti po tejto akcii deviatich vodcov demonštratívne popravili, viac ako 1200 študentov deportovali do koncentračných táborov a v noci zo 16. na 17. novembra 1939 zavreli všetky vysoké školy. O dva roky na to, deň 17. november, bol vyhlásený za Medzinárodný deň študentstva.

V roku 1989 študenti vysokých škôl, vyšli opäť do ulíc, keď si chceli pripomenúť smrť Jana Opletala a zatvorenie pražských vysokých škôl. Zrejme nikto z nich netušil, čo to v spoločnosti vyvolá. Pridali sa k nim herci, ale i obyčajní ľudia, ktorí sa chceli zbaviť socialistickej diktatúry, ktorí chceli žiť v slobode. Dátum 17. november sa dnes spája najmä s Nežnou revolúciou v roku 1989. Preto sa 17. novembra tiež slávi štátny sviatok Deň boja za slobodu a demokraciu.

Dnes sa 17. november volá Deň boja za slobodu a demokraciu, no netreba zabudnúť na to, že tento dátum je v prvom rade Medzinárodným dňom študentstva.



Želáme veľa úspechov v štúdiu

História futbalu

Viem, že mnohí z Vás sa veľmi zaujímajú o futbal, ale možno nie každý študoval aj niečo z futbalovej histórie. Dúfam, že toto čítanie bude pre Vás rovnako zaujímavé a obohatí Vás o nové informácie.

História futbalu v jednotlivých krajinách je prakticky na všetkých kontinentoch rozmanitá. Možno sa na ňu dívať z aspektu dlhodobého (historického - prvé záznamy o futbale) a novodobého (z čias, keď bola založená prvá asociácia v Anglicku 1863). Šport má paralelný vývoj s civilizáciou. Za prvé športové záznamy pokladáme kresby nájdené na Ďalekom východe a v strednej Ázii. Do antického Ríma v Caesarovej dobe prišla hra podobná dnešnému futbalu a dostala meno harpstrum (z gréckeho harpaston). V knihe Kon-gu-fu filozof Konfucius spomína loptovú hru, pri ktorej sa používali nohy a hlava. V Číne za dynastie cisára Cheng-ti poznali akýsi typ futbalu Tsu-chu, v ktorom sa kopalo do koženej lopty.



V japonských, indických a ďalších prameňoch z dávnych čias nachádzame zobrazenie a opisy vtedajšej futbalovej hry. Na Stredný východ ho priniesli vojaci Alexandra Veľkého. Jeho rímskym pokračovaním je už spomínaná hra harpastrum, podobná svojej stredovekej podobe, ktorú v Taliansku nazývali gioco del calcio a vo Francúzsku soule alebo choule. Harpastrum sa hralo na ihrisku s podstatne menšími rozmermi než mala hracia plocha na gioco del calcio. Základom hry bolo prenesenie lopty za vyznačenú čiaru. Hrali ju i najvyššie vrstvy spoločnosti, neraz aj oficiálni predstavitelia cirkvi. Z Ríma prešlo harpastum na územie dnešného Francúzska - to už boli rozmery ihrísk omnoho väčšie. Využívali sa námestia, široké nádvorcia i ulice. Hrávalo sa v nedel' u popoludní. Historické záznamy dosvedčujú, že futbal vo Francúzsku neostal, ale po bitke pri Hastingsu roku 1066 prenikol i za kanál, do Anglicka. Tam sa usilovne hral a rozvíjal. V 14. storočí bol futbal ľudovou zábavou, avšak bez akýchkoľvek pravidiel. Hral sa pri rozličných oslavách v uliciach miest desiatkami a nezriedka i stovkami hráčov. Účelom hry bolo dopraviť loptu akýmkoľvek spôsobom do mestskej brány. Stredoveký anglický futbal bol naozaj bitkou, pri ktorej bolo dovolené takmer všetko, lopta sa mohla nieť, kotúľať, kopat'. Zápasy trvali 2 až 3 hodiny, často bol pri nich poškodzovaný súkromný i verejný majetok, dochádzalo ku zraneniam hráčov i divákov. A to až tak, že dňa 13. apríla 1314 musel kráľ Edward II. vydat' asi takýto zákaz: "Pretože hra s veľkou loptou prináša veľa hluku a spôsobuje nemálo zranení, čo je Bohu nemilé, vyhlasujem zákaz „pestovať“ hru v mestách a prikazujem pokutovať či uväzniť tých, ktorí ju budú hrať."

Z 12. júna 1349 sa nám dochoval ďalší zákaz, podľa ktorého je vo sviatočných dňoch oveľa vhodnejšie hádzať guľou a oštepom, než hrať hlúpu hru zvanú futbal... Neuplynulo ani tri a pol storočia a časy sa zmenili. Karol II., kráľ Anglicka a hlava tamojšej cirkvi, nielenže roku 1681 vydal osobitné povolenie hrať futbal, ale sám ho i presadzoval ako hru potrebnú na fyzický rozvoj vojakov a námorníkov, ktorí mu verne slúžili. Pravda, po jeho smrti znova nastali pre futbal ťažké časy.





Slovo **punk** znamená v angličtine prehnitý, spráchnivený alebo aj neumelecký. Pôvodne sa ním označoval i mladý člen nejakej mužskej komunity (námorníci, väzni). Korene punku siahajú (podobne ako u skinheads - do polovice 60-tych rokov) do Spojených štátov a na Britské ostrovy. V USA vtedy vzniká opozícia k hnutiu hippies, ktorá úzko spolupracovala s maliarom **Andym Warholom**. V jeho podniku **Factory** vzniká hudobná skupina **Velvet Underground**, ktorú tvorili **Lou Reed**, **John Cale** a iní hudobníci. Toto hnutie obľubovalo čiernu kožu, obojky, vybíjané opasky a náramky, putá. Tieto prvky sa neskôr preniesli aj do punku ako ho poznáme dnes. V Detroitе pôsobila skupina **The Stooges** so spevákom **Iggy Popom**, ktorý svojím nasadením a sebadreštrukciou inšpiroval punkerov k agresivite a autenticite pri vystúpeniach. Na Britských ostrovoch z hnutia **mods** povstáva skupina **The Who**. Rýchla agresívna hudba s jednoduchými ostrými textami (napr. „Dúfam, že zomriem skôr ako zostarnem“) spojená s búrlivými koncertmi, na ktorých gitarista s obľubou rozbíjal gitaru, významne vplývala na vznik punku. Svoj vplyv mal však aj nekonvenčný **David Bowie**, napr. aj tým, že v dobe dlhých vlasov často nosil zafarbené krátke vlasy (éra Ziggyho Stardusta).

Punk (ako ho poznáme dnes) vzniká v prvej polovici 70-tych rokov v USA, kde v newyorských kluboch hrávajú **Patti Smith**, **Talking Heads**, **Blondie**, **Dead Boys**, ale hlavne **Ramones**. Partiu štyroch (nie príliš nadaných) muzikantov hrajúcich rýchlu jednoduchú hudbu podobnú **Beach Boys** a **Beatles** môžeme považovať za prvú punkovú skupinu v dnešnom ponímaní. Zmiešaním všetkých týchto vplyvov a prenesením do nezamestnanosťou (hlavne mladých) zmietaného Anglicka vniká štýl punk. Prvými anglickými skupinami hrajúcimi punk boli **Damned**, **Chelsea**, **Clash**, **Sex Pistols**, **Buzzcocks**, **Adverts**, **Vibrators**, **Sham 69**, **Siouxie and The Banshees**.

Základnými prvkami punkovej módy bola koža, extrémne úzke nohavice, spínací špendlík, roztrhané oblečenie, vybíjané opasky, strapaté vlasy a nacistická symbolika. Tú obľubovala už skupina **Stooges** a **Iggy Pop** na začiatku 70-tych rokov. Hákové kríže nosil aj **Richard Hell** z **Dead Boys**, **DeeDee Ramone** z **Ramones**. Speváčka **Siouxie** zo skupiny **Banshees** ho mala vytetovaný na prste a spevák **Sham 69** sa objavil v tričku s hákovým krížom na obálke časopisu **Melody Maker** (Ján K. Balász, 2005). O propagáciu nacistickej symboliky sa postarali hlavne skupina **Sex Pistols** s manažérom **Malcolmom McLarenom** a módnou návrhárkou **Vivien Westwood**. Spolu založili módný butik s názvom **Sex** a skupina **Sex Pistols** slúžila ako akási živá reklama na toto oblečenie. Jedna z najznámejších postáv punku - **Sid Vicious** s obľubou obliekal tričko so svastikou.

Zasmejme sa...

„Kde si bol tohto leta na dovolenke?“
„Pri mori.“



„Aké to bolo?“
„Skvelé!“
„Pekná pláž?“
„Nádherný piesok...“
„Čo ste robili celý deň?“
„Najprv ma moja žena zahrabala do piesku. A potom ja ju.“
„No a ďalej?“
„Na budúci rok tam zase pôjdem a vyhrabem ju.“

V podnájme:

„A ten fľak na strope, to je čo?“
„Viete, pred vami tu býval profesor chémie a často experimentoval.“
„Rozumiem. Tak to je určite dajaká chemikália.“
„Nie. To je pán profesor.“

Pani učiteľka hovorí žiakom: „Ten, ktorý si o sebe myslí, že je najsprostejší v triede, nech sa postaví!“

Postaví sa malý Dežo.

Učiteľka sa ho pýta: „Dežo, ty si myslíš, že si najsprostejší v triede?“

„Nie, pani učiteľka, len mi bolo trápne nechať vás tu samú stáť.“

Pani učiteľka kladie otázku: „Som krásna. Aký je to čas?????“ „Prosím, vo vašom prípade minulý!“

Otecko vysvetľuje synovi záporne čísla:

"V autobuse idú 4 ľudia."

"Vystúpia 6."

"Koľko ich má nastúpiť, aby bol autobus prázdny?"

- Chceš sa presadiť? Kúp si kvetináč!
- Peniaze boli a budú. Ale teraz nie sú.
- Nenaháňajte ma! Som v škole, nie na úteku!
- Múdriet' možno len pozvoľna, to nie je ako s blbnutím.

Výroky niektorých slávnych

Už som v obraze

(Mona Lisa)

Hrajte z voleja

(Shell)

Nemá to iskru

(Diesel)

Je to žiarivý príklad

(Černobyl)

Nemáte oheň?

(Prometheus)
To je tvrdý oriešok
(Popoluška)
Mám to v krvi
(Freddie Mercury)
Nebudem sa s tým párat'
(Jack Rozparovač)
Všetko brať s rezervou
(Barum)
Som z toho na vetvy
(Tarzan)
Kocky sú vrhnuté
(Rubik)
Nemá to cenu
(Nobel)
Ja som ale číslo
(Ludolf)

EŠTE NIEČO PRE ROZŠÍRENIE VÁŠHO INTELEKTU - SLOVNÍK CUDZÍCH SLOV

AUTOGRAM - superľahké vozidlo
BIIDETY - výchovno-vzdelávací príkaz
HANDICAP - zvierací maskot žiarskej predajne
HAVÁRIA - pieseň zo psej opery
HERPES - vodca psov (nem. - slov skomolenina)
HOLUB - príkaz na násilnú lásku
MINERVY - sme duševne narušení (hovor.)
PIPETA - výzva adresovaná smädnej deve
REVÍR - pokyn pre tichého Severana
VODOMET - zriadený včelí produkt
ŽERUCHA - príkaz pre výstredného kanibala
AHASVER - citoslovce upozornenia pred zvierat'om
BARBAR - nočný zábavný podnik pre dvojčky

Myšlienka dňa:

Peniaze nie sú všetko, treba mať aj alibi!

Heslo dňa:

Nevadí, že robím pomaly, lebo to možno robím zle.

Čo viete o Halloweene?



Tento sviatok má skutočne bohatú históriu a pomaly sa stáva jedným z tých zábavnejších osláv, ktoré sa ku nám dostali zo Západu. Je vynikajúcim spôsobom, ako sa zabaviť uprostred jesene a trochu zabudnúť na šedivé počasie a krátke tmavé dni.



Halloween - ako sviatok - je veľmi starý. Jeho história siaha až ku Keltom. Vtedy sa rok delil na dve obdobia - obdobie hojnosti a obdobie zimy a hladu. Začiatkom novembra sa Keltom zásoby zúžili a nastávala zlá doba. Preto ľudia prvý novembrový deň uctievali Boha mŕtvych - Anwinna. **Ľudia verili, že tejto noci sa zjavujú duše mŕtvych, a tak im svietili na cestu svietnikmi vyrobenými z dyní.** Duchovia sa vracali domov, aby za pomoci svojich príbuzných prekročili hranicu Zeme mŕtvych. Živí sa prezliekali do starých šiat a maľovali si tváre, aby do nich nevstúpili zlí duchovia. Tejto noci sa hovorilo Samhain. Kelti verili, že v túto noc, keď život - leto, odovzdáva žezlo smrti - zime, prichádzajú mŕtvi na zem, aby si vybrali na jeden rok telo, v ktorom sa usadia. Zo strachu, že si vyberú práve ich vlastné, im prinášali rôzne obety. Verili, že stena medzi svetom živých a mŕtvych je túto noc taká tenká, že sa dá medzi nimi ľahko nadviazať kontakt. Podľa Keltov dochádza k prelínaniu sveta živých a mŕtvych, nastáva nový rok, a tak sa venovali meditáciám, vešteniu z kostí a proroctvám. Aby si Kelti naklonili mŕtve duše, ale zároveň odohnali zlých duchov a démonov, nachystali im všelijaké dobroty a dary. Verili, že sa touto formou vyhnú konfliktom so svetom temna.

V priebehu 500 rokov sa k moci dostala Katolícka cirkev. Pápež Bonifác IV. chcel zamedziť sláveniu pohanských sviatkov, **a tak zriadil nový sviatok - Sviatok všetkých svätých** (u nás 1. novembra). Mnohí ľudia však slávilí oba sviatky spolu. Názov Halloween, ako ho poznáme dnes, vznikol až v 16. storočí. Zaviedla ho protestantská cirkev pod menom All Hallowed Evening.

Najmenší Američania začínajú oslavovať Halloween 31. októbra už v skorých ranných hodinách. Prezlečú sa do kostýmov a idú do školy, kde sa venujú skôr zábave. V čase Halloweenu smú robiť veci, ktoré inak nie sú dovolené. V predvečer sviatku si môžu dovoliť byť dlho do noci hore, chodiť po uliciach v maskách, vyzvárať pri dverách susedov a drankat' od nich sladkosti. Ak im nevyhovujú, vyvedú im nejaký "žartík" : namydli okná, poprevracajú kvetináče, zapália na verande prskavky alebo obhádzú dom surovými vajičkami. Večer sa koná zábava v maskách. V noci sa ulice a domy rozžiaria výzdobou. K tradícii Halloweenu patria neodmysliteľné vyrezávané dyne, domy a la strašidelné hrady, obesenci, zombie, kostry, netopiere, umelé pavučiny, mihotavé svetielka, sviečky, lampáše a hrôzostrašné zvuky.

