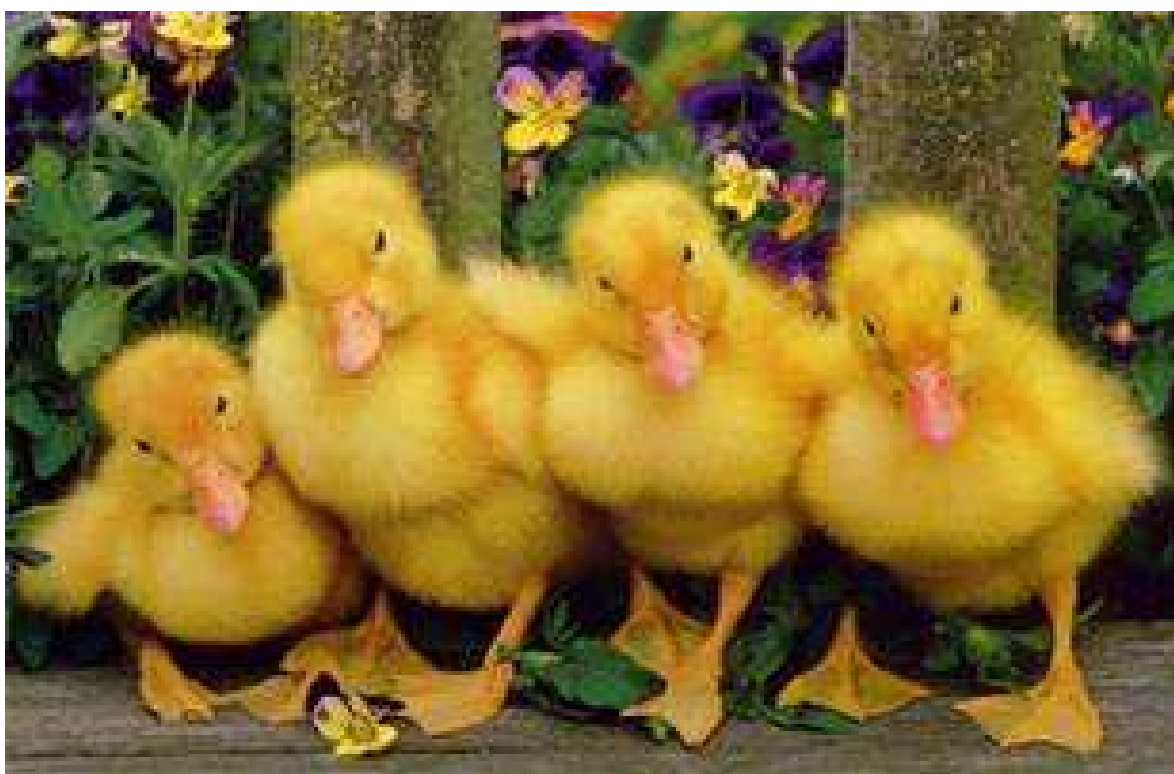


Spojár

Časopis žiakov Strednej odbornej školy, Hlinícka 1, Bratislava
Zodpovedný pedagóg: Mgr. Erika Val'ková

Školský rok: 2008/2009

Číslo 6



Motto: **“Nie to, čo mám, ale to, čo viem je mojím bohatstvom .”**

Thomas Carlyle

Obsah

Veľká noc

Žiaci demolujú školský majetok

Leonardo da Vinci

Deň narcisov

Okresné kolo v basketbale stredných škôl

Zasmejme sa

Veľká noc

Podľa kalendára sa začína jar bez ohľadu na podnebné podmienky a vegetáciu dňom jarnej rovnodennosti. Zmeny v prírode malo pozitívne ovplyvniť jarné vynášanie Moreny, prosperitu hospodárstva mali zabezpečiť hlavne úkony a obyčaje vykonávané v týždni veľkonočnom a až do letného obdobia si spestrovali voľné chvíle rôznymi zvyklosťami, ktoré mali mať blahodárny vplyv na očakávanú úrodu. Vďaka tomu, že naši predkovia nepovažovali zmenu ročných období za zákonitosti prírody, ale za dôsledok pôsobenia nadprirodzených síl, si dnes môžeme priblížiť mnoho pekných a veselých obyčajov a k niektorým už takmer zabudnutým sa opäť vrátiť.

Veľkonočné symboly

baránok — Symbol baránka sa nachádza už v predkresťanských tradíciách. V židovskej tradícii sa používal ako obetné zviera za hriechy. Zároveň židia na sviatok [Paschy](#) jedia baránka ako pripomienku svojho vyslobodenia z Egypta. V kresťanstve je baránok jedným zo symbolov Ježiša Krista, lebo obrazne podľa kresťanskej viery on je baránok obetovaný za spásu sveta.



kríž — Kríž je dnes najdôležitejším z kresťanských symbolov, pretože Kristus bol odsúdený na smrť ukrižovaním. Tento trest patril k trestom veľmi krutým a ponižujúcim.

ohň — Veľkonočná bohoslužba sa začína zapálením veľkonočného ohňa, ktorý symbolizuje víťazstvo Ježiša Krista nad temnotou a smrťou. Od tohto ohňa sa potom zapalujú veľkonočné sviečky.

sviečka — Sviečka je v mnohých kultúrach chápaná ako znamenie života. Veľkonočná sviečka symbolizuje vzkrieseného Krista -- tento symbol pochádza zo starovekých osláv Veľkej noci, pri ktorých sa zapaluje sviečka (nazývaná tiež **paškál**) od ohňa. Takto zapálená sviečka sa v priebehu veľkonočnej bohoslužby ponára do vody na krst, je ozdobená znamením kríža a symbolmi *A* a *Ω*, t. j. začiatku a konca vekov, ktorými je Kristus. Táto sviečka sa potom zapaluje počas celého veľkonočného obdobia až do [Turíc](#) a pri každom krste -- aby sa naznačilo, že krst patrí k Veľkej noci. Táto sviečka sa tiež zapaluje pri kresťanskom pohrebe na znamenie toho, že zosnulý rovnako ako Kristus, prešiel bránou smrti; a cirkev sa za neho modlí, aby vstal k novému životu s Bohom.

vajíčko — Pretože vajíčko obsahuje zárodok života, bolo v mnohých kultúrach symbolom plodnosti, života a vzkriesenia. V súvislosti s ľudovou tradíciou vznikol zvyk maľovať tieto vajíčka; dôvodom jedenia vajec na Veľkú noc bola zrejme aj skutočnosť, že vajcia sa nesmeli jesť v pôstnom období. V kresťanstve sa vajce vykladá ako symbol zatvoreného hrobu, z ktorého vstal Kristus, ako symbol nesmrteľnosti.



zajačik — Aj keď mnoho nenáboženských tradícií má svoje korene v kresťanskej symbolike, niektoré veľkonočné symboly môžeme vystopovať až do predkresťanskej doby. Napríklad zajačik má pravdepodobne pôvod v pohanských rituáloch oslavujúcich príchod jari.

korbáč — Tento v niektorých regiónoch Slovenska dôverne známy symbol Veľkej noci má tiež pôvod v starých pohanských zvykoch. Dnes má len symbolický význam - je to nástroj, ktorým chlapci na Veľkonočný pondelok symbolicky šľahajú dievčatá. Je to spletený zväzok mäkkých vrbových prútikov, ktorý je na tenšom konci ozdobený farebnými stuhami.

Nenáboženské veľkonočné tradície

Podobne ako mnoho iných kresťanských sviatkov, aj Veľká noc sa preniesla aj mimo cirkvi. Už od jej vzniku je to čas osláv a veselí. Dnes je aj komerčne dôležitá, pretože sa na ňu viaže veľa zvykov, ktorých uskutočnenie si vyžaduje nejaké úsilie prípadne nákup. Na Slovensku je prastarou tradíciou hodovanie, polievanie a korbáč. Na Veľkonočný pondelok od rána muži a chlapci chodia po domácnostiach svojich známych a polievajú alebo korbáčujú ženy a dievčatá ručne vyrobeným korbáčom z vrbového prútia. Korbáč je spletený z ôsmich, dvanástich alebo až dvadsiatich štyroch prútov a je zvyčajne od pol do dvoch metrov dlhý a ozdobený pletenou rukoväťou a farebnými stužkami. Podľa tradície muži pri hodovaní prednesú koledy. Či sa najprv korbáčuje alebo polieva a potom spievajú či recitujú koledy záleží na situácii. Aj keď korbáčovanie môže byť bolestivé a polievanie nepríjemné, nie je ich cieľom spôsobiť krivdu. Skôr je korbáč symbolom záujmu mužov o ženy. Nenavštné dievčatá sa môžu dokonca cítiť urazené. Vykorbáčovaná či poliata žena dáva mužovi farebné vajíčko ako symbol jej vd'aky a

odpustenia. Treba spomenúť, že zvyčajne sa používa iba jedna metóda. Na strednom a západnom Slovensku väčšinou korbáčovanie a na východe polievanie.

V USA sú Veľkonočné sviatky už prakticky nenáboženským sviatkom, takže mnoho amerických rodín sa zúčastní iba veľkonočného veselí okolo zdobenia veľkonočných vajíčok v sobotu večer a ich „lovu“ v nedeľu ráno. Podľa detských rozprávok boli vajička počas noci prinesené veľkonočným zajačikom a poschovávané po dome a záhrade, aby počkali na deti, až sa zobudia. Dôvod, prečo by to mal zajačik robiť, sa vysvetľuje iba zriedkavo.

V Nórsku je, okrem lyžovania v horách a maľovania vajíčok, tradíciou riešenie vrážd. Všetky veľké televízne stanice vysielajú kriminálne a detektívne príbehy, ako je napríklad Poirot Agathy Christie. Aj noviny publikujú články, z ktorých môžu čitatelia skúsiť odvodiť, kto je páchatelom. Samozrejme tiež vychádza množstvo kníh. Dokonca aj krabice od mlieka bývajú potlačené príbehmi s vraždami.

Výpočet dátumu Veľkej noci

Výpočet dátumu Veľkej noci sa v jednotlivých cirkvách odlišuje.

Veľká noc sa podľa kresťanských cirkví slávi prvú nedeľu po prvom splne po jarnej rovnodennosti. Táto nedeľa bola ustanovená na nicejskom koncile (prvom všeobecnom) roku 325. Ak spln pripadá na nedeľu, Veľká noc bude až nasledujúcu nedeľu. Dátum Veľkej noci sa teda môže odlišovať medzi jednotlivými rokmi až o viac ako jeden mesiac (od 22. marca do 25. apríla). Jarná rovnodennosť je „úradne“ stanovená na 21. marec podľa gregoriánskeho kalendára bez ohľadu na astronomickú skutočnosť (ktorá sa môže líšiť až o dva dni). V niektorých protestantských krajinách (napríklad v Nemecku, Švédsku a Dánsku) sa ale Veľká noc slávila počas niekoľkých desaťročí 18. a 19. storočia podľa astronomickej skutočnosti.

Pravoslávna Veľká noc je oproti katolíckej oneskorená, pretože pravoslávna cirkev pre ich výpočet využíva starší juliánsky kalendár. Navyše zachováva kánon nicejského koncilu, že Veľká noc nesmie kolidovať so židovským sviatkom Pesach.

Algoritmus pre výpočet dátumu Veľkej noci

Nasledujúci algoritmus sa používa pre výpočet dátumu Veľkej noci v cirkvách používajúcich gregoriánsky kalendár. Je odvodený z pravidelných mesačných, týždenných a ročných cyklov (lebo Veľká noc je v nedeľu a závisí na prvom splne po 21. marci).

Rok vydělíme 19 a zvyšok označíme "a";

Rok vydělíme 4 a zvyšok označíme "b";

Rok vydělíme 7 a zvyšok označíme "c";

Pre 20. a 21. storočie platia konštanty:

$m = 24$;

$n = 5$;

Vyrátame:

$(19 \cdot a + m) / 30$ a zvyšok označíme "d";

$(n + 2b + 4c + 6d) / 7$ a zvyšok označíme "e";

Pre marec platí:

$22 + d + e = \text{Veľkonočná nedeľa}$;

Pre apríl platí:

d + e - 9 = Veľkonočná nedeľa;

(Poznámka: vykonáme obidva výpočty, vyberieme ten, ktorý vyhovuje)

Oprava: ak dátum Veľkej noci je neskôr ako 25. apríla, tak sa posúva o týždeň skôr. V 20. a 21. storočí platí pre roky 1981 a 2076

Žiaci demolujú školský majetok

Žiaci našej školy cez prestávky demolujú majetok školy. Napríklad žiaci 3. TIB triedy zničili tabuľu, ktorá má hodnotu 250 €. Trieda 2. TIB rozbila dvere v hodnote 50 €. Ak by škodu neuhradili, vedenie školy by prípad ohlásilo na políciu a podalo trestné oznámenie za poškodzovanie cudzej veci.

Na dverách tried sú diery, v niektorých triedach sú dolámané lavice a stoličky. Žiaci vyčítajú aj na toaletách. Snažia sa tam fajčiť, písať po stenách a dverách. Dozorkoanjúci učitelia majú čo robiť, aby zabezpečili poriadok. Každý prípad zničeného a poškodeného majetku sa rieši a rodičia musia škodu uhradiť.

Vandalizmus a demoláciu zariadenia poznajú aj na iných školách, ale na našej škole študujú žiaci v študijných odboroch. Predpokladáme, že by mohli mať vštepené slušné správanie získané výchovným pôsobením z rodinného prostredia, zo školy, z vyučovacieho procesu, v predmete ekológia. Predpokladáme inteligenciu našich spolužiakov nielen vo vzdelávacom procese, ale aj vo vzťahu k pracovnému a životnému prostrediu. Myslíme si, že by sme mali byť uvedomelí, a nemalo by nám byť jedno, v akej triede sa učíme. Mali by sme sa o triedu starať, vyzdobit' aktuálnymi nástenkami, prípadne kvetmi.

Nemali by sme ničť ani žalúzie, lebo ak by sme ich nemali, tak by bol z triedy sklenník a slnko by nás oslepovalo. Obnovu zničených žalúzií v jednotlivých triedach budeme musieť uhradiť tak, ako minulý školský rok.

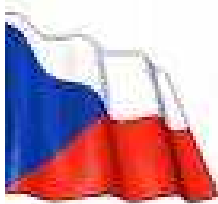
Je smutné, že sú medzi nami žiaci, ktorí sa cítia dobre v zničenej triede. Ak niekto čosi rozbiže, tak nechcú uviesť vinníka, lebo nie sú žalobaby. Falošná solidarita tu nie je na mieste, lebo ak sa nenájde viník, musí škodu uhradiť celá trieda. Dobrí, slušne vychovaní žiaci radšej trpia nevychovanosť svojich spolužiakov. Boja sa, že ich budú šikanovať a vyhrážať sa im.

Namiesto toho by sa mali nad sebou zamyslieť spolužiaci, ktorí si svoje emócie nedokážu ovládať. Možno majú aj doma rozkopané dvere, pokreslené steny, rozlámané stoličky a chcú si domácu atmosféru urobiť aj v škole. Nemali by sme im dovoliť ničť našu školu. Ved' sa v nej budeme učiť 4 roky.

Škola je vybavená novou didaktickou technikou, výpočtovou technikou. Chceme, aby sme mali čo najlepšie vybavenie. Máme našu školu radi, naši rodičia prispievajú do fondu ZRPŠ finančným darom. Veľa našich rodičov sa podieľa na podpore školy a sme im za to vďační. Určite majú svoje dôvody rodičia, ktorí tak doteraz neurobili. Tak pomôžme aspoň tak, že nebudeme rozbiť čo je nové, dobré, opravené. Chráňme školu proti vandalom. Ukážme na nich prstom, a tak zabezpečme, že to čo zničia, si aj zaplatia.

Redakčná rada

Leonardo da Vinci - Ostrava 2009



Vzdelávanie a kultúra

Program celoživotného vzdelávania



Žiaci tretieho ročníka v študijnom odbore technik informačných a telekomunikačných technológií Strednej odbornej školy v Bratislave v dňoch 22.03.2009 až 04.04.2009 sa zúčastnili projektu Leonardo da Vinci s partnerskou školou Střední škola teleinformatiky Ostrava.

Ich špecifickou prácou v oblasti telekomunikácií bolo v učebni a laboratóriách elektroniky podľa schémy a osadzovacieho plánu plošnej dosky zložiť elektronický výrobok Digitálne hodiny, uviesť ich do prevádzky a zmerať jednotlivé elektrické veličiny na vstupe a výstupe - napätie, prúd.

Pri práci sa kladol dôraz na samostatnosť, vzájomnú komunikáciu a spoluprácu medzi žiakmi pri riešení problému. Dôležité je, aby vedomosti, ktoré získal vedel uplatniť v praxi.

Skupinu sprevádzal majster odbornej výchovy, ktorý žiakov pri práci podporoval, usmerňoval a dohliadal na prácu.

V laboratóriách elektrického merania uviedli do prevádzky moduly, vypracovali merací protokol a vpísali údaje do tabuliek a grafov.



V učebni pobočkových ústrední pracovali s ISDN pobočkovými ústredňami, pripojili účastníkov k PBU a nakonfigurovali ústredne prostredníctvom komunikačných programov, programovali služby poskytované pobočkovým účastníkom, nastavovali parametre jednotlivým účastníkom, vykonali protokoly a na záver prezentovali ISDN PBU pre užívateľov.

V optických laboratóriách sa najskôr teoreticky oboznámili s optikou a potom prakticky pripravovali optické vlákna pre meranie ohybov, merali mikro a makro ohyby, prepjili a uložili dve optické rozvádzače pomocou optických káblov.



Na záver svojich prác vykonali v učebni, pre vedenie Střednej školy teleinformatiky Ostrava, prezentáciu svojej pracovnej aj mimopracovnej činnosti počas pobytu.



Pri práci sa kládol dôraz na samostatnosť, vzájomnú komunikáciu a spoluprácu medzi žiakmi pri riešení problému. Dôležité je, aby vedomosti, ktoré získal vedel uplatniť v praxi.

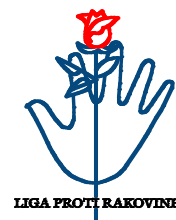
Skupinu sprevádzal majster odbornej výchovy, ktorý žiakov pri práci podporoval, usmerňoval a dohliadal na prácu.



Pedagogickí zamestnanci partnerskej Střední školy teleinformatiky Ostrava sa nám venovali aj v poobedňajšom čase. Zorganizovali pre nás exkurzie na Vyhliadkovú vežu, do Hornického múzea v Ostrave a do Automobilového múzea Tatra Kopřivnice. Žiaci sa zúčastnili futbalového turnaja medzi triedami oboch škôl, zaplávali si v bazéne, zahrli si bowling a pozreli si filmové predstavenie. Zaujímavý bol aj celodenný výlet v Olomouci.

Bc. Jozef Pék

Deň narcisov



Tohtoročný, v poradí už 13. ročník verejnej finančnej zbierky Deň narcisov, sa uskutočnil 17. apríla 2008.

Som len obyčajný kvet, ... ale jediný deň v roku mám obrovskú silu!



Už po trinástykrát si ľudia v mestách a obciach Slovenska pripli na svoj odev narcis, prostredníctvom ktorého vyjadrili spolupatričnosť, podporu a pomoc všetkým, ktorých sa rakovina akokoľvek dotýka.

Deň narcisov sa už tradične koná v apríli každého roka. Jeho symbolom je žltý narcis - kvietok jari a nádeje, ktorý si ľudia pripínajú v tento deň na svoj odev, aby aj týmto spôsobom vyjadrili solidaritu s osobami postihnutými rakovinou. Deň narcisov každoročne pomáhajú organizovať stovky spoluorganizátorov po celom Slovensku.

Do verejnej finančnej zbierky Deň narcisov, ktorý sa uskutočnil 17. apríla, sa prihlásilo 630 subjektov z celého Slovenska, ktorí zastrešovali

15 453 dobrovoľníkov.

Vyzbierané finančné prostriedky vracia Liga proti rakovine späť verejnosti vo forme financovania programov a projektov na podporu onkologických pacientov i širokej verejnosti.

Okrem 1,1 mil. kusov narcisov, rozdávali dobrovoľníci aj edukačné a informačné materiály. Liga proti rakovine prostredníctvom nich upozorňuje zdravú populáciu na potrebu prevencie, včasnej diagnostiky a vyvarovania sa rizikovým faktorom (obezite, fajčeniu, nedostatku pohybu, zlej životosprávy), ktoré môžu mať vplyv na vznik rôznych druhov nádorových ochorení.

Aj naša škola sa podieľala na organizácii projektu Deň narcisov. Za pomoci nášho učiteľa ekonomiky Ing. Molnára sme zorganizovali zbierku v našej škole a v jej okolí - v Krasňanoch a na Námestí Biely Kríž.



Žiačky tried 3. PM (Jakubíková, Seifertová, Karlová, Rímešová, Horváthová, Gubančoková) a 2. PM (Tóthová, Múcsková, Sedláková) vyzbierali **466,85 €**.

Oficiálny výsledok zbierky Dňa narcisov 2009 v Bratislave predstavuje sumu 208.285,- EUR (6.274.793.90 Sk).

Ďakujeme za podporu .

Ing. Ján Molnár

Okresné kolo v basketbale stredných škôl

Okresné kolo sa konalo 21. 4. 2009 na Gymnáziu Hubenného. Hralo sa systémom každý s každým 4 x 8 min. hrubý čas.

Našu SOŠ reprezentovali žiaci: **Borsig, Randl, Vida - 4 TIA, Mráz - 2 TIA a Vrabec 3TIA**. Žiaci odohrali kvalitné zápasy a na hranici svojich možností. I napriek tomu, že sme nemali ďalších hráčov na striedanie (choroba a nezáujem ostatných žiakov školy o basketbal) sme obhájili 2. miesto z minulého šk.roku. Najlepším hráčom našej školy bol žiak Borsig Martin.

Zápasy našej školy:

SOŠ Račianska	-	SOŠ Hlinícka	45 : 47
Gym. Hubeneho	-	SOŠ Hlinícka	80 : 28
SOŠ Hlinícka	-	SOŠ Kadnárova	41 : 24
Gym.Škol. bratov	-	SOŠ Hlinícka	20.: 51

Konečné poradie:

1. Gym. Hubeneho
2. **SOŠ Hlinícka**
3. SOŠ Račianska
4. SOŠ Kadnárova
5. Gym. Škol. bratov

Jozef Prekop



Zasmejme sa...

Koľko trvá policajtovi napísať venovanie na tortu?

Dve hodiny aj päť minút.

Päť minút to píše a dve hodiny vyberá z písacieho stroja.

Blondínka súťaží v súťaži "Milionár". Dostane prvú otázku, zamyslí sa a nič. Nikodým napomáha:

- Ved' máte 3 možnosti na pomoc.

Blondínka zvolí priateľa na telefón.

- Haló, Peter, porad' mi, mám použiť 50 na 50, alebo pomoc divákov?

Na hraniciach vraví hraničná kontrola blondínke:

"Slečna, môžete sa identifikovať?"

Blondínka vytiahne zrkadielko, pozrie sa doň a povie:

"Áno, to som ja."

Blondína hovorí svojej kamarátke - brunetke:

- Vieš o tom, že my máme rovnaký pin kód na mobile?

- Vážne? A aké je to číslo?

- Predsa štyri hviezdičky!

Na hodine slovenčiny:

- Janko povedz dve zámená.

- Kto, ja?

- Výborne, máš jednotku.

Učiteľka dala žiakom slohovú úlohu s témou: „Keby som bol riaditeľom firmy“. Všetci žiaci sa pustili do písania, iba Matej nie.

"Prečo nepíšeš?", pýta sa učiteľka.

"Čakám na sekretárku."

Malý Jožinko sa díva večer na oblohu a pýta sa ocka:

- Oci! Čo myslíš, je na tej hviezde život?

- Čo sa tak hlúpo pýtaš, čo nevidíš, že sa tam svieti?

Mama sa pýta Evy:

"Eva prečo má ten šalát taku čudnu chuť?"

"Neviem mami, ved' som ho aj mydlom umyla."